



¡VAMOS A PLASMAR LA BIODIVERSIDAD!

Tema	Biodiversidad, conceptos y relación ecológica
Dirigido a	Público general
Objetivo	Incentivar la conservación y apropiación del conocimiento de los ecosistemas presentes a través de actividades lúdicas y recreativas, implementando estrategias de educación ambiental que permitan el acercamiento a la investigación y apropiación social de la biodiversidad.
Metodología	Taller – Aprendizaje significativo – Escenarios vivos de aprendizaje
Duración	2 horas

El taller se desarrollará en dos sesiones, donde la sesión 1 tendrá metodologías diferentes para cada uno de los grupos etarios y la sesión 2 será la misma para todos los grupos:

SESIÓN 1. BIODIVERSIDAD Y ECOSISTEMAS

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Contextualizar los conceptos relacionados con biodiversidad.
- Identificar la importancia ecológica de las diferentes especies (faunísticas y florísticas) que habitan en los ecosistemas cercanos.



DESARROLLO

El profesional da inicio a la actividad indicando el objetivo de la misma, dando a conocer los conceptos de biodiversidad, sus dimensiones y se enfatiza en el ecosistema que se encuentra en su contexto.

SESIÓN CON NIÑOS

Se realiza un recorrido, en el cual el profesional realizará una guía e interpretación ambiental del territorio e intervendrá en puntos específicos identificados a priori, donde se realizará un reconocimiento del lugar, su biodiversidad y la importancia ecológica. Luego se realizará un taller de plastilina donde se generará un modelo a escala del ecosistema identificando cada uno de los elementos que se relacionan con el ecosistema.



MATERIALES

- 30 cajas de plastilina.
- 10 cajas de Palillos
- 8 Cajas de cartón reutilizadas
- 1 galón de Pegante
- 8 cajas de temperas
- 8 rollos de cinta de enmascarar
- 15 pinceles de diferentes tamaños
- Botellas para lavar pinceles





SESIÓN CON JÓVENES

Se realizará un recorrido, en el cual el profesional realiza una guía e interpretación ambiental del territorio e intervendrá en puntos específicos identificados a priori, donde se realiza un reconocimiento del lugar, su biodiversidad y la importancia ecológica. Los asistentes tomarán nota de las especies que observan, con las principales características para que posteriormente sean socializadas mediante una cartelera y/o caracterización según sea la dinámica del grupo.

MATERIALES

- 10 Pliegos de papel kraft.
- 60 imágenes de las diferentes especies de cada uno de los ecosistemas (impresiones a color).
- 15 marcadores permanentes de diferentes colores.

SESIÓN CON ADULTOS

Se realizará un recorrido, en el cual el profesional realizará una guía e interpretación ambiental del territorio e intervendrá en puntos específicos identificados a priori, donde se realizará un reconocimiento del lugar, su biodiversidad y la importancia ecológica. Posteriormente se organizarán en un círculo de la palabra, donde los asistentes cuenten que especies habían hace unos años y cuales ven ahora, con el que se construirá un producto audiovisual de la memoria del territorio.

MATERIALES

- Cámara de video para realizar una memoria audiovisual del territorio con la charla que se desarrolló en el círculo de la palabra.





SESIÓN 2. SERVICIOS ECOSISTÉMICOS Y PROBLEMÁTICAS AMBIENTALES

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Reconocer los servicios ecosistémicos que presta la biodiversidad para la ciudad región.
- Sensibilizar a la comunidad cuales son las causas de pérdida de biodiversidad.
- Incentivar a la protección, recuperación y conservación de los ecosistemas.

Parte 1: ¿Qué servicios prestan los ecosistemas?

Duración: 1 hora

DESARROLLO

El profesional da inicio a la actividad indicando el objetivo de la misma. Seguido se reunirá al grupo para la realización de un concéntrase, en donde identificarán conceptos tales como: Conectividad Ecológica, Estructura Ecológica Principal y los servicios ambientales que presta el ecosistema, los cuales se clasifican en:

- Servicio de soporte.
- Servicio de aprovisionamiento/abastecimiento.
- Servicio de regulación.
- Servicios socio-culturales.
- Otros servicios.

Nota: Se realizara la misma actividad para todos los grupos etarios.

MATERIALES

- 20 pliegos de Cartón cartulina
- 5 Rollos de Contac
- Marcadores permanentes de diferentes colores
- Impresiones a color de especies faunísticas y florísticas y servicios ecosistémicos.
- 3 Rollos de cinta pegante.





- 4 Tijeras

Parte 2. ¿Cómo funciona la Biodiversidad?

Duración: 1 hora y 30 minutos

DESARROLLO

El profesional da inicio a la actividad indicando el objetivo de la misma, dando a conocer cómo funciona un ecosistema en buen estado y un ecosistema degradado y las principales problemáticas que enfrenta la biodiversidad y las causas de su pérdida.

Para ésta sesión los asistentes realizarán un mural, donde una parte del grupo desarrollará la temática del ecosistema sano (ambientalmente sostenible) y otra el ecosistema degradado, identificando las problemáticas ambientales asociadas a la zona y cuáles de éstas causas mayores pérdidas de biodiversidad en su territorio. Al final se unirán los dos trabajos realizando una socialización de lo evidenciado y sensibilizando a los asistentes en la protección, recuperación y estrategias de conservación de la biodiversidad.

Nota: Se realizará la misma actividad para todos los grupos etarios.

MATERIALES

- 10 pliegos de papel kraft
- 3 cajas de marcadores permanentes
- 3 rollos de cinta pegante
- 10 Tijeras
- 4 cajas de temperas de colores
- 20 pinceles de diferente tamaño
- 2 cajas de lápices
- 1 caja de borradores

